

# Kwiaty na ślubie

Autor:  
poniedziałek, 21 sierpień 2006

## Kwiaty na ślubie

Kwiaty są nieodcznym elementem każdego ślubu. Przyciągają uwagę pięknem, oryginalną kompozycj kształtów i barw. Tradycja wiązanki ślubnej sięga początków naszej ery. Niegdyś zioła i kwiaty przynieszone na lub miały swoje magiczne znaczenie - odpędzały ze duchy i zapewniały wieczne szczęście. Dzi ślubny bukiet jest ozdoba i uzupełnieniem wystroju.

Wybór ślubnego bukietu i dekoracji z kwiatów nie jest, wbrew pozorom, spraw atw. Wymaga bowiem wziecia pod uwagę kilku istotnych czynników, takich jak forma i kształt bukietu, rodzaj kwiatów, właściwy dobór dodatków, kolor i rodzaj sukni, wzrost i wymiary, a nawet osobowo Panny Młodej. Kwiaty i ozdoby pojawiające się w bukiecie ślubnym powinny komponowa się z innymi elementami dekoracji jak np: dekoracja samochodu, kościoła czy sali weselnej. Kwiaciarnie nie zawsze potrafi w tej kwestii dobrze doradzi. Z reguły robienie wiązanki powierza się zaufanym florystom . Dlatego warto osobiście odwiedzi dobre kwiaciarnie. Bardzo oryginalne zamówienia trzeba zoy nawet na 2 miesiące wcześniej. W dobrej kwiaciarni można obejrzeć katalogi, zasign niezbednych informacji, wysucha porad. Często jednak zdani jesteśmy wycznie na własną intuicj i gust.

Prezentujemy kilka wskazówek pomocnych w podjęciu najwłaściwszej decyzji.

## Bukiet lubny

Wizank ślubną nie może być przypadkowym bukietem. Ważna jest jego forma i styl, a takedobr kwiatów i kolorów. Dwie najcziej wybierane formy bukietów ślubnych to wiązanka kulista, tzw. biedermeierowska oraz fantazyjna (spływająca). Coraz popularniejsze stają się też inne formy: wiązanki graficzne, asymetryczne, w kształcie pkskiyca, broszy, torebki, serca lub nieco zapomniane wiązanki kameliowe (tj. uformowane z samych płatków r, mieczyków lub innych kwiatów). Preferowane kwiaty to róże i kalie - kolorowe lub białe. Obecnie kształty są coraz wymyślniejsze. Ostatnio zrobiły się modne tzw. "berła". Są one robione z ri norodnego materiału, ważne by była długa ozdobna rączka, najlepiej z sizalu lub faszyny oraz by były kolorowe. Chociaż są też i style preferujące ponuro. Niektórzy floryści, idąc zapewne z duchem czasu, owijają wizank welonem, który kiedyś przysania lico panny młodej. Wiązanka ślubna powinna Młodych czy, a jednocześnie nie wyrnia się za bardzo. Należy ją starannie dobra do stroju nowoew. Jest ona jakby wypadkową wyglądu ich obojga. W jej wyborze warto kierowa si określonymi zasadami. Pamiętajmy, że wiązanka ślubna, podobnie jak suknia, fryzura i makijaż musz pasowa tak do siebie jak i do charakteru urody.

Przy wyborze wiązanki należy wziąć pod uwagę następujące elementy:

### Rodzaj sukni:

Do prostych, eleganckich sukienek znakomicie nadają się wiązanki fantazyjne, spływające, np. z modnych cantedeskii lub storczyków. Przy prostej sukni można pozwoli sobie na odrobin szaleństwa, przystrajajc nasz bukiet koralikami, perełkami, piórkami, itp. Z kolei, gdy do ślubu pójdziemy w krynolinie lub gdy nasza sukienka jest bogato zdobiona, np. koronkami, falbankami, gipiur powinnyśmy wybra raczej bukiet nieco skromniejszy, np. biedermeier. Równie ważny jest styl Panny młodej: do sukni koronkowej raczej nie wybierajmy rustykalnego bukietu ze słoneczników, rumianków czy maków, taki bukiet pasuje raczej do stylizacji wiejskiej.

Z tego względu idąc do kwiaciarni warto zabra ze sobą skrawki materiału z sukni, garnituru i kamizelki, krawat lub muszk. Ułatwi to florycie dobór odpowiedniej wiązanki.

### Sylwetka

Dziewczyny wysokie mogą pozwoli sobie na formy bardziej okazałe i większe, z kolei niskie powinny unika wiązanek zbyt dużych, które mogą je przytacza lub nawet odciga uwagę od samej Panny Młodej. Kwiatami możemy zdziaa bardzo wiele właściwie dobrana wiązanka może nawet optycznie wyduy i wyszczupli sylwetk (do tego znakomicie nadają się formy wydłużone, spływające, lecz jednocześnie lekkie). Niskie dziewczyny w sukniach rozszerzanych u dołu powinny wybra bukiety niewielkie, mogą to by wiązanki okrągłe lub delikatnie wydłużone, dzięki temu panna młoda sprawi wrzenie wyższej. Dziewczyny przy tuszy wybierające sukni prostą, rozszerzan ku dołowi mogą pozwoli sobie na bukiety mocniej wydłużone, co pozwoli wysmukli sylwetk. Paniom tym proponujemy również kilka dłuższych kwiatów, upiętych w narcze bd berło.

## Kolor:

Wybierając kolorystykę naszego bukietu powinniśmy zwrócić uwagę na kolor sukni. Sukienki są co prawda najczęściej w kolorze białym lub ecru, ale jeżeli pojawia się na nich jakiś inny motyw kolorystyczny (np. błękitne lub czerwone kwiatuszki), powinien być on powtórzony w naszym bukiecie. Bukiet powinien też pasować do naszego koloru włosów, a nawet temperamentu (do ognistych brunetek znakomicie pasują ciemnoczerwone róże, dziewczyny delikatne i romantyczne z wybiorą raczej pachnące kremowe frezje lub białe konwalie). Pamiętajmy, że kolor kwiatów powinien harmonizować również z wybranymi przez nas dodatkami, makijażem, charakterem i stylem całej uroczystości.

## Pora roku:

Pamiętajmy, że część kwiatów występuje sezonowo (z wyjątkiem oczywiście najpopularniejszych kwiatów i ulubnych: róże, a także gerber, frezji, storczyków czy margerytek). Nie planujmy więc bukietu z konwalii czy tulipanów w okresie lata lub wiosny czy peonii w zimie. Może się to okazać bardzo trudne, a często niemożliwe do zrealizowania.

## Przechowywanie bukietu:

Przy zamawianiu i odbiorze wiązanki warto wziąć pod uwagę zasady jej przechowywania. Jeżeli uroczystość odbywa się tego samego dnia wystarczy umieścić ją w chłodnym miejscu i od czasu do czasu delikatnie spryskać wodą. Jeżeli jest gorąco, najlepiej przykryć ją wilgotnym papierem i co kilka godzin wietrzyć. Wiele Panien Młodych pragnie jak najdłużej zachować w pamięci niepowtarzalne chwile, zasuszając swój bukiet i ulubny. Musimy jednak pamiętać, że nie wszystkie kwiaty się do tego nadają. Inną sprawą jest to, że bukiet i ulubne są wykonywane zupełnie innymi technikami niż tradycyjne wiązanki kupowane z różnych okazji w kwaciarni. Kwiaty są nawijane na drut, krótko przycinane, watawone, owijane specjalną taśmą itp., trudno więc wymagać, aby taki bukiet był bardzo trwały (powinien jednak w nienaruszonym stanie przetrwać całą i wesele). Jeżeli nie będziemy rzucać naszego bukietu (ta tradycja jest mniej lub bardziej znana w różnych regionach Polski) i chcielibyśmy cieszyć się nim jak

najdłużej wybierajmy kwiaty, które dają się zasuszyć (najlepiej nadają się do tego oczywiście róże). Do zasuszania nie nadają się natomiast cantedeskie, storczyki, tulipany.

I jeszcze jedno. Z wiązankami powinniśmy czuć się dobrze. Nie zamawiajmy wiązanki, która nie jest w naszym stylu, będzie niewygodna lub będzie zbyt mocno absorbować naszą uwagę.

## Przypinka

Dla pana młodego tworzy się przypinka. Jest to miły akcent, teraz, podobnie jak kiedyś, chętnie noszony w butonierce. Z reguły przypinka jest mniej lub bardziej misternym dziełem skomponowanym z tych samych kwiatów co wiązanka i ulubna.

## Kwiaty we włosach

Jeżeli planujemy włożyć we włosy żywe kwiaty pamiętajmy, że powinny być one odpowiednio zabezpieczone przed wędnięciem, aby w pełnej krasie przetrwały do końca wesela. Najczęściej pojedyncze kwiaty są poddawane zabiegowi tzw. watawania, a końcówki pędów zabezpieczone specjalną taśmą. Floryści używają też w tym celu specjalnego sprayu, który ogranicza transpirację i opóźnia proces wędnięcia (niektóre trwałe gatunki kwiatów nie wymagają takich zabiegów).

## Orszak weselny

Do ołtarza z parą młodymi idą ich świadkowie. Zwykle się zamawia kwiaty dla świadków - mała wiązanka dla drużyny i przypinka dla drużby, oczywiście również zharmonizowane z ich strojem. Pozostałe drużyny i drużbowie we własnym zakresie.

W wielu kwaciarniach do wiązanki dostaniemy gratis przypinkę dla pana młodego, jeżeli nie - koniecznie ją zamówimy. Miło, gdy pomyślimy o przypinkach także dla najbliższych członków rodziny. Może to być jedyny raz w życiu kwiat do butonierki, która po to jest. Możemy pomyśleć o innym kolorze przypinek dla rodziny panny młodej i pana młodego. W ten sposób będą rozpoznawalni.

Kwiaty mogą wyrażać różne uczucia. I tak:

aster biały - cieszy mnie, że czujesz się kochana,

aster czerwony - moja mi³o¶æ jest wiêksza od twojej,  
bez bia³y - kochajmy siê,  
bez fioletowy - moje serce jest twoje,  
bratek - jeste¶ krÃ³lowa moich my¶li,  
chaber - nie mam ¶mia³o¶ci, by wyznaæ ci uczucie,  
fio³ek - nasza mi³o¶æ dla innych jest tajemnic± ,  
groszek - nie wierzê w twoje uczucia,  
go¼dzik - moja mi³o¶æ do ciebie jest gor±ca,  
hiacynt fioletowy - b±d¼ dla mnie bardziej czu³a,  
hiacynt ¿Ã³ty - jestem szczê¶liwy, ¿e mnie kochasz,  
kaczeniec - jestem smutny gdy ciê nie ma przy mnie,  
konwalia - twoja uroda jest twoj± najwiêksz± ozdob±,  
krokus ¿Ã³ty - czy twoja mi³o¶æ jest prawdziwa ?,  
kwiat jab³oni - darzê ciê szczegÃ³lnymi wzglêdami,  
kwiat ¶liwy - dotrzyмай obietnic,  
lwia paszcza - przyb±d¼ do mnie jak najszybciej,  
margeretka - jeste¶ najpiêkniejsza,  
miêta - zachowam nadziejê i wspomnienie,  
narcyz - jeste¶ bez serca,  
nasturcja - p³onê z mi³o¶ci,  
paproæ - jestem szczery i proszê o to samo,  
pierzysnek - moje uczucia s± coraz gorêtsze,  
rÃ³¿a bia³a - wzdycham do ciebie,  
rÃ³¿a czerwona - kocham,  
rÃ³¿a herbaciana - podobasz mi siê,  
rÃ³¿a rÃ³¿owa - przysiêgam mi³o¶æ,  
rumianek - jestem ci szczerze oddany,  
stokrotka - cieszy mnie twoja obecno¶æ,